

ಚಿನ್ನೊಡ್ಡು ಚಿಚರ ಪಿಡುಗೆ..

14 ఏట్లు.. సూర్యో పారాలు చదువుననే
వయసు. అటులాడినా అది అటువిదుపుకే.
కానీ ఈ వయసులో వైభవ సూర్యవంశి అనే కురాడు
ప్రపంచ అత్యుభ్యము క్రెట్ లీగ్ అయిన పిఎల్ లో
అరంగీటుం చేశాడు. అది కూడా మెక్కుబడిగా
కాదు. తెలి మ్యాచ్ లోనే మెరుపులు మెరిపించి
బోరా అనిపించాడు. శనివారం నాటికి ఈ బిపోర్
కురాడి వయసు 14 ఏళ్ల 23 రోజులు మాత్రమే.
పిఎల్ లో అరంగీటుం చేసిన అత్యంత పిన్న
వయస్యాడు అతడే. జప్పుబీకే దేశవాళీల్లో
మెరుపులతో తన ప్రతిభఘన పెద్ద పేట వేసే
సూర్యవంశిని.. యువ ప్రతిభకు పెద్ద పేట వేసే
రాజస్థాన్ వెలంలో రూ.1.1 కోట్లకు కొనుకుంది. ఈ
సీజన్ తెలి 7 మ్యాచ్ ల్లో సూర్యవంశికి అవకాశం
దక్కలేదు. గాయంతో సంజ్ఞ దూరం కావడంతో ఈ
కురాడికి లభ్య నపూపై తొలి అవకాశం దట్టింది.
ఎదుర్కొన్న తెలి బంతికే సిక్కర్ బాదిన
సూర్యవంశి.. తర్వాత ధాగిగానే ఆడాడు. 20
బంతుల్లోనే 34 పరుగులు చేసిన అతను.. మార్
కమ్ బోలింగ్ లో స్పెషాలిట్యాడు. తెలి మ్యాచ్
లో చక్కబై జ్యూగ్స్ ఆడినప్పుతోనే. ఇంకా
ఎక్కువనేపు నిలవలెకపోయాననే బాధకో
సూర్యవంశి కట్టేళ్ల పెట్టుకుంటూ పెవిలియన్
చేరడం విశేషం.



నేను పద్మశ్లష్ఠ వాటు కెప్పెన్నగా ఉన్నాఁ: **అజహారుబీన్**

మొన్న పాచీల టీకెట్లకు సంబంధించి ప్రాదర్శాద్ క్రికెట్ సంఘం పై విమర్శలు.. ఇప్పుడు మాజీ అధ్యక్షుల మాజీ కప్పున అజపారుద్దిన్ పేరు వివాదంగా మారింది. ఉప్పు టీప్పియంలోనే నార్మాండ్యు మహార్షుడ్ అజపారుద్దిన్ పేరు ఉంది. అయితే, దానిని తోలగించాలని పాచీపీ అంబుడ్యున్ జస్టిన్ ఈశ్వరయ్య ఆదేశించిన సంగతి తెలిసిందే. అదేశాలపై అజపారుద్దిన్ తీవ్రంగా స్పందించాడు. ప్రాక్ట్ర్యూ దృష్టిక్రితి తీసుకెళ్ళనున్నట్లు వెల్లడించాడు. “ఇందులో ఎలా కుట్టించం, స్వయంచానాలు లేవు. దీనిపై నేను ఎలాంటి కామెంట్ చేయిదల్చుకోలేదు. ఆ స్థాయికి దిగ్జారాల అనుకోవడం లేదు. ఈ అస్సాసియేషన్సు మాసి క్రికెట్ ప్రపంచం నవ్వుతోంది. 17 ఏళ్ల క్రికెట్ కెరీర్.. దాఢాపు పద్ధతిపోటు భారత జట్టు కప్పున్నా ఉన్నా. సారథిగా డైస్ట్రింగ్కాల్ పాసైన వ్యక్తిని. ప్రాదర్శాద్ కెంట్రల్సు ఇలాగేనా గౌరవించేది. ఇది చా బాధాకరం. తప్పకుండా కోర్టుకు వెళ్లాం. వందశాతం న్యాయం జరుగుతుందని ఆస్సిన్నున్నా” అని అజపారుద్దిన్ స్వస్థ చేశాడు. పాచీపీ అధ్యక్షుడిగా ఉన్నపుడు అజపారుద్దిన్ తన పేరును స్టోంట్యూ పెల్చించడం సరైన నిర్ణయం కాద ఇందులో విరుద్ధ ప్రయాజనాలున్నాయని అంబుడ్యున్ పేర్కొన్నారు. వెంటనే స్టోంట్యూ అజపార్ పేరును తోలగించడం పాటు క్రికెట్ మ్యాప్ టీకెట్లపై ఆ ప్రస్తావం లేకుండా మాడాలని పచ్చిమను ఆయన ఆదేశించారు. 2019లో స్టోంట్యూ వీమివ్సి లక్ష్మీ పేరు ఉండేది. దానిని అజపారుద్దిన్ స్టోంట్యూ మార్పారు.



ముఖ్యస్తోవం ఆన్యాస్య..

మాత్రవికార వైద్యార్థీ

నమయంలో పలు విమర్శలు వచ్చాయి.. అవి **ఎప్పణి**
తనని ఎంతో బాధించాయన్నారు. అనుంతరం
అమె తనకు ఎదురైన ఒక చేదు అనుభవాన్ని వివరించారు. లోకల్ టైన్ లో
ప్రయాణిస్తున్న సమయంలో ఒక వ్యక్తి తనతో జబ్బాదికరంగా ప్రవర్తించడని
తెలిపారు. “ముంబయిలో కోజె రాత్రి నా స్నేహితులతో కలిసి లోకల్ టైన్ లో
ప్రయాణించా. ఆ కంపార్ట్ మెంట్ లో మేము కాకుండా మరచేరు లేరు. ఆ
సమయంలో ఒక వ్యక్తి అందులోకి వచ్చేందుకు ప్రయత్నించాడా. కంపార్ట్
మెంట్ వద్ద ఉన్న గ్లాన్ డోర్ నుంచి తొంగిచూస్తూ ముద్దిస్తూవా అని సైగలు
చేశాడు. అతడి ప్రవర్తనతో మేమంతా భయపడ్డాం. ఏం చేయాలో అర్థం
కాలేదు. సుమారు 10 నిమిషాల తర్వాత వేరే స్టేషన్ రాగానే
కొంతమంది ప్రయాణికలు మాకు తోడయ్యారు. మేము ఊపేరి
పీల్చుకున్నాం” అని మాళవికా మోహన్ తెలిపారు.

ఆ పొతుల కంటే అంటే పొతులే బెస్ట్ - సిమాన్

‘నియర్ హరోయిన్ సిమాన్ ప్రస్తుతం తాను చేయబోయే సినిమాల పై, తానూ కనిపించే పాత్రల పై ఇంటస్టిగ్ కామెంట్ చేశారు నీ తాజాగా ఓ అవార్యుల కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న సిమాన్ ప్లై మాట్లాడుతూ.. ‘కొన్స్ట్రోజుల క్రితం నాకు బాగా తెలిసిన తోటిని నటిచి ఓ మెనేజ్ పంపించాను. అమె నటించిన ఓ సినిమాని ఉద్యోగించి అందులో రాసుకొచ్చాను. ఆ సినిమాలో అమె పాత్ర చాలా బాగుందని.. ఆ రోల్ చూసి అశ్వరూపోయాని మెనేజ్ పంపాను. దానికి అమె వెంటనే స్పుందించింది. అంటే రోల్స్ లో నటించడం కంటే ఇది ఎంతో ఉత్తమం అంటూ నాకు సుమాధనంగా అమె మెనేజ్ పంపింది’ అని సిమాన్ తెలిపింది. సిమాన్ ఇంకా మాట్లాడుతూ.. ‘నిజం చెప్పాలంటే అమె పంపిన మెనేజ్ నన్ను ఒకింత ప్రాక్ కు గురి చేసింది. అమె ఎంతో మలకనగా మాట్లాడినట్టు అనిపించింది. ఈ వెదికగా ఆమెకు నేను చెప్పేది ఒక్కటే. పనికిమాలిన డబ్బు రోల్స్ లో నటించడం కంటే, అంటే లేదా అమ్మ పాత్రలు పోషించడం ఎంతో ఉత్తమం. ఏ పర్కు చేసినా అత్యస్నేర్యంతో ముందుకు సాగాలి’ అంటూ సిమాన్ తెలిపింది. ఇటీవల విడుదలైన ‘గుడ్ బ్యాడ్ అగ్గి’లో సిమన్ అతిథి పాత్రలు కనిపించి ప్రేక్షకులను అలరించారు.

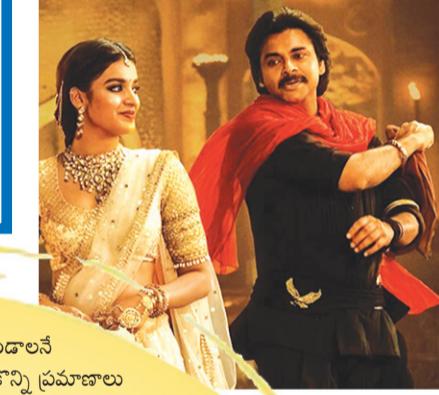


ఆ ఇద్దలని మిక్కింగ్ చేస్తే వైభవ
బ్యాటింగ్: కోచ్ మనీస్ ఓజా

రాజస్థాన్ రాయల్ తరఫున పవీల్ లోకి అమగు పెళ్ళిన వైభవ సూర్యవంశి అదరగా ల్చాడు. తన జట్టుకు ఉటటి ఎదురైనా.. వైభవ మాత్రం అకట్టుకున్నాడు. 14 ఏళ్ళకే పరిణతి కలిగిన ప్లైయర్ గా అడినిట్లు కమెంట్లు వచ్చాయి. కాప్ట్రూ బోధ్యగా కనిపించడానికి కారణం ఏంటో జాగా వైభవ కోచ్ మనీష్ ఒబ్బా వెల్లడించారు. గత పవీల్ ముగా వేలంలో వైభవ ను రూ. 1.1 కోట్లకు రాజస్థాన్ తీసుకున్న సంగతి తెలిసిందే. “పవీల్ బరిలోకి దిగేముందు వైభవ చాలా సన్మాధమయ్యాడు. అతడి డైట్ కూడా చాలా మారిపోయింది. మటన్ తినేందుకు అనుమతించలేదు. వైభవ కు పిబ్బా అంటే చాలా జస్పం. పిల్లలకు ఎవరిక్స్ట్రో జంతే. కానీ, పవీల్ కోసం పిబ్బాకు దూరంగా ఉండిపోయాడు. జంతకముందు అతడు మటన్ బాగా తినేవాడు. మేం ఎంత జచ్చినా సరే మిగిల్చేవాడు కాదు. అందుకే, కాప్ట్రూ బోధ్యగా కనిపిస్తాడు” అని మనీష్ తెలిపారు.



ఐ పీఎల్ 18 సీజన్ లో రాయల్ ఛాలెంజర్స్ బెంగళూరు షడ్ విజయం అందుకుంది. పంజాబ్ కింగ్స్ తో జరిగిన మ్యాచ్ లో అర్ధాశీ 7 వికెట్లు తేడాతో గలిచింది. తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన పంజాబ్ నీటిత 20 ఉపవర్లో 6 వికెట్లు నష్టానికి 157 పరగులు చేసింది. ఈ లక్ష్మాన్ని బెంగళూరు 18.5 ఉపవర్లో 3 వికెట్లు కోల్పోయి చేధించింది. దేవ దత్త పడిక్యూల్ (61; 35 బంతుల్లో 5 ఫోర్స్, 4 సిక్కులు), విరాట్ కోహ్లీ (73*; 54 బంతుల్లో 7 ఫోర్స్, 1 సిక్కు) అర్థ శతకాలతో మెరిశారు. ఒపెనర్ ఫిల్ స్టోర్ (1ని) అష్ట్ ప్లాయింగ్స్ తోలి ఉపవర్ లోనే బెట్ చేయగా.. కోహ్లీ, పడిక్యూల్ నిలడకుగా ఆడి జట్టును విజయం దశగా నడిపించారు. 30 బంతుల్లో అర్థ శతకం పూర్తి చేసుకున్న పడిక్యూల్సు హర్స్ పీత్ వెనక్కి పుంపాడు. దీంతో 66 బంతుల్లో 103 పరగుల భాగస్వామ్యానికి తరవడింది. నెమ్మిదిగా అధిని కోహ్లీ 43 బంతుల్లో ఫాఫ్ సెంచరీ అందుకున్నాడు. రజిం పటీదార్ (12)ని 17 ఉపవర్ లో చాపల్ బోట్ చేశాడు. అప్పటికే బెంగళూరు విజయానికి చేరువగా.. జిత్తో (11), కోహ్లీ మిగతా పని పూర్తి చేశారు. ఎనిమిది మ్యాచ్ ల్లో పంజాబ్ కు ఇది మూడో ఉటమి. ఉన్న ఒకి బ్యాలీంగ్ కు దిగిన పంజాబ్ కు ఉపెనర్లు ప్రియాంశ్ ఆర్య (22; 15 బంతుల్లో 3 ఫోర్స్, 1 సిక్కు), సిమున్ సింగ్ (33; 17 బంతుల్లో 5 ఫోర్స్, 1 సిక్కు) శుభారంభం అందించారు. కానీ, మిగతా బ్యాటిట్లు భాగి సోర్సులు చేయకపోవడంతో ఆ జట్టు మోత్తారు సోర్సుకే పరిపిత్తమైంది. జోష్ ఇంగ్లీస్ (29; 17 బంతుల్లో 2 ఫోర్స్, 1 సిక్కు), శశాంక్ సింగ్ (31*; 33 బంతుల్లో), మార్కో యాన్సెన్ (25*; 20 బంతుల్లో) ఫర్సాలేండనిపించారు. కడ్పెన్ శైయస్ అయ్యోర్ (6) పరుసగా మాడో మ్యాచ్సో రెండుంకల స్నేహ చేయకుండానే చెసుదిగాడు. నేపల్ వథ్రా (5), స్ట్రోయిన్ (1) నిరాపద్యారు. అర్ధాశీ బోలర్లలో సుయాక్ శర్ప 2, కృసాల్ పాండ్య 2, రిమారియా ఫెఫ్ర్స్ ఒక వికెట్ తీశారు.



ముంబైలో ‘హారి హార వీరమల్లు’ ఘాట్.. కానీ ?

ప్రవర్త స్నేర్ పవన్ కళ్యాణ్ నటిస్టున్సు ది మౌర్య అవైటిడ్ మూవీ 'హరి పార వీరమల్లు'. ఈ చిత్రం మే 9, 2025న గ్రాండ్ రిలీజ్ కు సిద్ధమయ్యాలోంది. ఐతీ, ఈ చిత్రం విదుదల తేదీ మార్కెట్ అవకాశం ఉండని టాక్ సంస్థలోంది. ప్రముఖం ఈ చిత్రం ఘాటింగ్ ముంబైలో జరుగుతోంది. ఈ ఘాట్ లో ప్రైవ్ట్ టూకి సంబంధించిన సన్నిఖేచాలను తీస్తున్నారు. మొదటి భాగానికి సంబంధించిన చాలా సన్నిఖేచాలు పూర్తయినప్పటికీ, పవన్ కళ్యాణ్ కి సంబంధించిన కీలకమైన సీన్స్ ను ఇంకా ఘాట్ చేయల్సి ఉంది.

కాగా పవన్ త్వరలో సెప్టెంబర్ లో అడుగు పడతాడు అని, ఏపిల్ చివరిలోపు డబ్బిగం తో పాటు తన సీన్స్ ను పూర్ణి చేస్తాడని తెలుస్తోది. ఈ లోపు పార్ట్ 2 సీన్స్ మేకర్జ్ పూర్తి చేస్తున్నారు. అనుష్టు డైరెక్టర్ జ్యోతి కృష్ణ దర్శకత్వంలో ఈ సినిమా రాబోతుంది. ఈ సినిమాలో నిధి అగ్రాల్ తో పాటు బాబీ డియాల్, సునీల్, రఘుబాబు, సుబ్రాజు మరియు నోరా ఫతీహి ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.

మెగా సుర్య ప్రిడక్షన్స్ బ్యానర్ పై ఎదయాకర్ రావు నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి అస్ట్రో విన్జింగ్ మూర్జిక్ డైరెక్టర్ ఎం ఎం కీరవాణి సంగీతం అందిస్తున్నారు. అన్నట్టు క్రొష్ జాగ్లముడి ఈ సినిమాలోనే పటు సన్నిహితాలకు దర్శకత్వం వహించిన సంగతి తెలిసిందే.

‘ద్రాగన్’ కోసం ఎస్టీఆర్ పయనం!

మ్యాన్ అఫ్ మానెస్ ఎస్టీఆర్ ప్రస్తుతం తన కెరీల్ లో 31వ ప్రాజెక్టును దర్శకుడు ప్రశాంతి నీర్ల వ్యాపారకు లో తరకిష్టున్నాడు. ఈ సినిమాను పూర్తి మాన్ యాక్సన్ మాచీగా తరకిష్టున్నారు. ఇప్పటికే షాబింగ్ ప్రారంభం అయిన ఈ సినిమాలో ఎస్టీఆర్ ఎప్రీల్ 22 నుంచి జాయిన్ అవుతున్నాడు. ఇప్పటికే ఈ మేరకు అధికారిక ప్రకటన కూడా చేశారు. అయితే, తాజాగా ఈ చిత్ర షాబింగ్ లో పాల్గొనేదుకు ఎస్టీఆర్ తన ప్రయాణం మొదలుపెట్టాడు. ‘డ్రాగన్’ అనే టైలిల్ తో తెరక్కుతున్న ఈ సినిమా మాల్ లో పాల్గొనేదుకు ఎస్టీఆర్ మంగళారుక పయనమయ్యాడు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రాంత నీల తనదైన మార్క్ మాచీగా తరకిష్టు సెన్సెషనల్ రికార్డ్ కియెల్ చేసేదుకు రెహి అవుతున్నాడు. ఇక ఈ సినిమాలో రుక్కిణి వాసంత హోర్స్ ఐన్ గా నటిస్టున్నట్లు వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. ఈ సినిమాకు రవి బిప్రార్ సంగీతం అందిస్తుండగా మైత్రి మాచీ మేకర్స్ బ్యానర్ పై ఈ మాచీ రూపొందిస్తున్నారు.

యాక్షన్ సీక్వెన్స్ కోసం ‘మహాష్’ సిద్ధం!

ద ర్యాకథీరుడు రాజమాచి - మహేష్ బాబు సినిమాను
పోలీవుడ్ స్టాయల్ నిర్మించబోతున్నారు. ఈ
సినిమాలో హోర్ణీస్ గా ప్రియాంక చోప్రా సిఫోస్టోండి.
ఓ యాక్షణ్ సీక్వెన్స్ కోసం మహేష్, ప్రియాంక,
పుట్టీర్జాం తో పాటు దాదాపు అవేల మంది
జూనియర్ ఆర్టిస్ట్ లు పాల్గొసబోతున్నారని
తెలుస్టోండి. మే సుంచి జూన్ వరకు ఈ సీక్వెన్స్
ను చిత్రీకరించున్నారట. దీనికోసం ప్రస్తుతం
ప్రాదరూబాద్ లో ఓ భారీ సెట్ ను సిద్ధం
చేస్తున్నారని తెలుస్టోండి. అన్నట్టు ప్రమభు పోలీవుడ్
స్టంగ్ డైరెక్టర్ నేత్తెత్తుంలో ఈ పోరాట ఘట్టాన్ని
శెరక్కించున్నారు. ఏదిమైనా పాన్ ఇండియా మూవీ
లవగ్స్ ఎప్పుడెప్పుడు అని ఈ సినిమా కోసం చాలా ఆస
ఎదురుచూస్తున్నారు. కాగా ఆ మధ్య విజయేంద్రప్సార్
సినిమా కథ గురంచి ఓ ఇంటర్వ్యూలో చెబుతూ.. 'నేను,
రాజమాచి ఇధరం దిక్కిణాప్రికా నవలా రచయిత విల్గ్రమ్ సి
పెద్ద అభిమానులం. అందుకే ఆయన పుస్కల ఆధారం
సినిమా ల్యాప్ ను రాశాను' అంటూ చెప్పుకొచ్చారు. కాబిన్
రాజమాచి - మహేష్ సినిమా ఒక అద్భుతందర్ (థిల్లర్ గా
ఉండబోతుంది. ఈ చిత్రానికి కీరపాణి సంగీత దర్శకుడిగా
వ్యవహరిస్తున్నారు. విజయేంద్రప్సార్ కథ, దేవా
కట్టా సంఖాషణలు అందిస్తున్నారు.



